

漆芸美術館だより



コレクション展Ⅲ展示作品より 角康二《スペース・アイ》 2021年 第59回日本現代工芸美術展 文部科学大臣賞

102

コレクション展Ⅲ
わんじま展
2024年度寄贈作品紹介
2025年度友の会会員募集のお知らせ
所蔵作品紹介—花のある景色— 他
2025年5月17日発行

コレクション展III

会期 2025年5月17日（土）～7月6日（日）

※会期中、館内外の修繕工事を実施する可能性があります。工事内容によっては臨時休館となりますことをご了承ください。決まり次第当館公式ウェブサイト、SNSにてお知らせいたします。

地域の歴史をも形作ってきた輪島の漆芸は、幾重にも連なる困難を乗り越えてきたといえます。大火、戦争、自然災害に見舞われつつも、その都度人々は立ち上がり、技の限りを尽くして堅牢優美の輪島塗を生み出し続けてきました。世界に類のない生産構造と技術力は、今なお絶えることなく受け継がれています。

この地に開館した石川県輪島漆芸美術館は漆文化の発信、集積の拠点となるべく努めてきました。コレクションは輪島にとどまらず国内や海外に広がり、古今の漆芸品にわたっています。本展では「輪島塗」、「輪島の漆芸作家たち」及び、「国内の漆芸」の各分野から、これまで蓄積してきた所蔵作品の数々を紹介します。

漆の新たな魅力を発見し、親しんでいただけ一助となれば幸いです。



浦田正人《見られてる…》2008年
第40回日展



水谷内修《沈金箱「間垣の里」》2008年
第55回日本伝統工芸展 日本工芸会奨励賞



松本法子《蒟醤箱「謐」》2008年
第48回東日本伝統工芸展 三越賞



【同時開催】 展示室3
「隠された技をたどる
—夜の地球 Earth at Night」
輪島塗技術保存会によって製作された輪島塗大型地球儀「夜の地球 Earth at Night」
その制作過程で生じた試作品や道具等を紹介し、完成までの足跡をたどりながら、作品に込められた技の数々を紐解きます。

歴代グッズが
展示で勢ぞろい！

これまでのあゆみを
総まとめ！

新作グッズも
ショップで続々販売！

参加型イベントも
企画中！

わんじま展

石川県輪島漆芸美術館 1階  入場無料

輪島漆芸美術館公式キャラクター
「わんじま」つて？

わじまのおわんで
わんじまです



年齢 約350才の江戸時代うまれ
誕生日 10月1日（いーおわんの日）
性別 男の子、5人きょうだい
性格 いなか育ちなのでのんびり屋
じまん くいしんぼ
すき 意外と石頭
たべもの とくに輪島の名産品
口ぐせ くくだ。（「ください」の輪島弁）

わんじまは美術館で眠っていた古い輪島塗のわんです。ある日突然うごけるようになりました。うれしくて倉庫をぬけだし遊びまわっていました！それ以来、美術館の仲間として、みんなに輪島塗のよさをお伝えするお手伝いをしています。世界中を漆でいっぱいにするのが夢です。

ミコージアムショップ

かわいいおしゃりせ

わんじま展開催にあわせて

新グッズや
復刻グッズが登場！
お見逃しなく！

トートバッグ



缶ミラー



クッキー、
チロルチョコ



『わんじまの本』

(A4変形、20ページ)
お土産にもうれしいラッピング、
おまけのステッカー3枚付

わんじま展最新情報は
公式ウェブサイト、
またはSNSで

Instagram



X



夜の地球
缶ミラー・缶マグネットも
販売中



▲ 第80回現代美術展輪島展
(2024年)の様子

「現代美術展」は県内最大規模を誇る公募展であり、今年は81回目を迎えます。令和6年能登半島地震、奥能登豪雨の影響は未だ大きく、復興の道半ばではありますが多くの方々が制作に励み、輪島市からは美術文化大賞と最優秀賞受賞を含む17名が入選を果たしました。

輪島展では、日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の6部門から、重要無形文化財保持者（人間国宝）6名をはじめ地元作家の優品、及び美術文化大賞・美術文化準大賞・美術文化委嘱賞・最優秀賞・優秀賞など多彩な作品を紹介します。

会期 2025年7月12日(土)
～7月21日(月・祝)

第81回現代美術展 輪島展

▼2024年度寄贈作品紹介

2024年度は次の6件の寄贈がありました。
ご支援賜りました皆様に感謝申し上げます。

- ・漆屏風「笛舟」／角野岩次 慶塚大氏寄贈
- ・見本椀各種 矢鋪教彦氏寄贈
- ・菊模様三方／天野文堂 日吉慶子氏寄贈
- ・蝶沈金額／舟掛道雄
- ・象嵌装飾花文漆筥／舟掛研二
- ・ささやき草漆象嵌茶箱／舟掛研二

以上、舟掛研二氏寄贈

輪島塗大型地球儀「夜の地球 Earth at Night」は
「大阪・関西万博」に出展中です。
現在美術館ではご覧いただけませんのでご注意ください。



◀搬出の様子
▼パビリオン外観



主な会員特典

- 特典1 招待券が進呈されます。
- 特典2 展覧会の入館料が、会員及び同伴者2名まで団体割引となります。
- 特典3 相互割引提携館* 主催の展覧会入館料が、団体割引となります。
* 石川県立美術館、石川県立歴史博物館、石川県七尾美術館、
石川県能登島ガラス美術館、珠洲市立珠洲焼資料館、
輪島市櫛比の庄禪の里交流館
- 特典4 「友の会だより」「漆芸美術館だより」ほか美術館情報等の
提供が受けられます。

会費

- ・個人会員（1年） 1,000円
(有効期限：4月1日～翌年3月31日)
- ・個人会員（2年） 2,000円
(有効期限：4月1日～翌々年3月31日)
- ・家族会員 2,000円
代表者と生計を共にする2名以上のご
家族でご入会いただけます。
(有効期限：4月1日～翌年3月31日)
- ・贊助会員 5,000円
特に友の会の発展に協力する個人及び
団体でご入会いただけます。
(有効期限：4月1日～翌年3月31日)



「漆の文化や、輪島の漆芸、輪島漆芸美術館にもっと親しみたい」そんなご要
望をお持ちの皆様、魅力的な特典満載の「石川県輪島漆芸美術館友の会」に入会
しませんか。
ご来館時に入会金を添えて入会申込書を提出することで、簡単に入会できます。
ぜひご利用ください。

▼2025年度友の会会員募集のお知らせ

—花のある景色—

震災により変わりゆく景色を見つめながら、能登の風物に心を寄せてきた作家たちの作品を紹介します。

北陸の冬は曇天が多いですが、雲間に太陽が覗くと穏やかな気持ちになります。

今回ご紹介する『蒔絵箱「凜花」』は、どんよりとした寒空の下、まれに差し込む陽の光に照らされた椿を描いた作品です。作者の田中義光氏が輪島市街を散歩している時に見た、綺麗だなと思つた風景をモチーフに制作しました。

本作の金地は太陽の光を、逆光で暗くなつた葉を漆の黒で表しています。椿との対比を明確にするため、黒を生かした表現にこだわりました。

葉の表面上に注目してみると、まだら模様がみえます。これはどのような技法で表現しているのでしょうか。

黒漆を塗つた面にランダムに漆をつけて、黒い乾漆粉を蒔きます。その後、乾漆粉を蒔いたところに漆を塗つて金粉を蒔き、漆で固めて研ぎ出します。そうすると葉の表情に変化があらわれ、独特的の質感が生まれました。

輪島市内も建物の解体が進み寂しい景色が多くなりましたが、作者が目にした椿は今も変わらぬ姿で立っています。来年の冬もきっと、美しく咲き誇った姿を見せてくれることでしょう。（北澤瑞希）



モチーフとなった椿
(2025年4月27日撮影)



[部分]



田中義光『蒔絵箱「凜花」』2022年
第69回日本伝統工芸展 高松宮記念賞

施設情報

開館時間 9:00～17:00（入館は閉館の30分前まで）

休館日 展示替え期間、年末休館

※その他、修繕工事のため臨時休館となる可能性があります。
来館前には当館公式ウェブサイト、SNSにてご確認ください。

交通案内 *所要時間は道路状況により前後する可能性があります

●のと里山空港から 車（約30分）

●金沢駅から 北鉄バス輪島特急線を利用

（輪島ふらっと訪夢 輪島駅前まで約3時間）

●金沢市内から 車でのと里山海道を利用（約2時間）

●「道の駅・輪島ふらっと訪夢 輪島駅前」から 徒歩（約25分）

入館料

	個人	団体(20名以上)
一般	630円	520円
高大学生	320円	210円
小中学生	150円	100円

〒928-0063

石川県輪島市水守町四十苅11番地

TEL 0768-22-9788

FAX 0768-22-9789

www.art.city.wajima-ishikawa.jp

