

アーティストトーク

きゅうしつ

## 髹漆の現在地から未来へ

「漆風怒濤—現在を駆け抜ける髹漆表現—」の開催に伴い、展覧会出品作家のお2人が、それぞれの制作のみならず、展示作品から現在の髹漆表現を概観し、今後の展望について対談形式で語り合います。

林 暁

はやし さとる

1954年、東京都生まれ。東京藝術大学大学院（漆芸専攻）修了。東京藝術大学講師、国立高岡短期大学助教授を経て、2005年から2023年まで富山大学芸術文化学部教授。日本伝統工芸展で数々の受賞を重ね、2010年、紫綬褒章受章。2023年、富山大学名誉教授。



×

田中 信行

たなか のぶゆき

1959年、東京都生まれ。東京藝術大学大学院（漆芸専攻）修了。1999年金沢美術工芸大学工芸家准教授を経て、2008年から同教授。国立工芸館、金沢21世紀美術館、メトロポリタン美術館、ヴィクトリア&アルバート博物館はじめ、国内外に作品が収蔵される。



2023

10/14 SAT

13:30 ~ 15:30

13:00 開場

会場：石川県輪島漆芸美術館 講義室  
（輪島市水守町四十苅11番地）

定員：60名 ・ 要予約 参加無料

申込方法

電話にてお申込みください \*先着順・定員に達し次第締切

申込み・問い合わせ

石川県輪島漆芸美術館 TEL 0768-22-9788 (9:00 ~ 17:00)

会場地図



展覧会情報

漆風怒濤—現在を駆け抜ける髹漆表現—

2023年10月1日（日）～11月26日（日）会期中無休

会場 石川県輪島漆芸美術館

入館料 一般 630円（520円） 高大学生 320円（210円）  
小中学生 150円（100円）

\*（ ）内は20名以上の団体料金 障害者手帳をお持ちの方と付添者1名は無料

アクセス

「のと里山空港」から 車（約20分）

「金沢駅」から 北鉄バス輪島特急線を利用（約130分）

「金沢市内」から のと里山海道を利用（約100分）

「道の駅・輪島ふらっと訪夢 輪島駅前」から

のらんけバス海コース利用（10分）「漆芸美術館」下車

◎お車でお越しの方は、漆芸美術館駐車場をご利用ください。



文化絢爛 ぶんかけんらん

第38回国民文化祭 第23回全国障害者芸術・文化祭

いしかわ百万石文化祭2023

令和5年10月14日（土）～11月26日（日）

第38回国民文化祭 第23回全国障害者芸術・文化祭 いしかわ百万石文化祭2023

主催 / 文化庁、厚生労働省、石川県、石川県教育委員会、輪島市、

輪島市教育委員会、いしかわ百万石文化祭2023実行委員会、

いしかわ百万石文化祭2023輪島市実行委員会、石川県輪島漆芸美術館