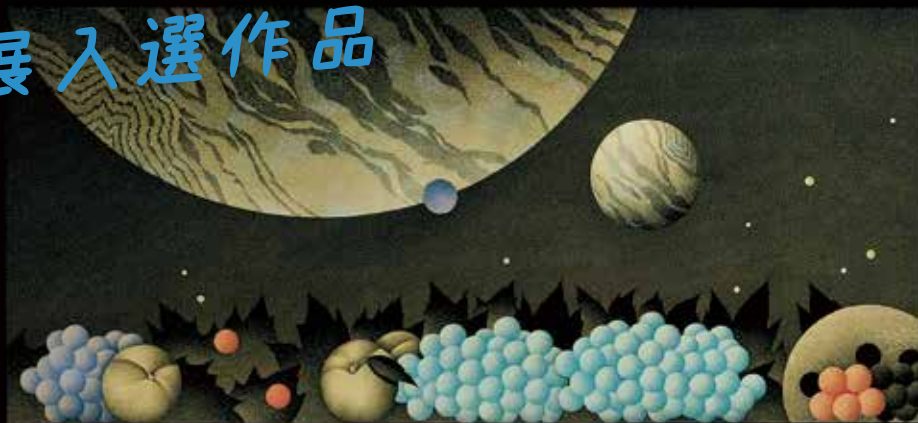


第26回

# 飛翔する輪島の漆芸作家たち

## 全国展入選作品



2021.

3/9 [TUE]

▶ 5/10 [MON]

会期中無休

レジェンド・ファイル  
一匠は語る  
「01 小西啓介」

(沈金作家・輪島市在住)  
3月20日(土・祝) 13:30から  
展覧会期終了まで  
作家に取材した特別映像を  
ウェブ上で期間限定  
公開します

(写真上から) 角 康二《追憶》第58回日本現代工芸美術展

高名 秀人光《珊瑚》改組新第6回日展/山田 千晴《乾漆時絵箱「花の雲」》第37回日本伝統漆芸展

塩多 淳次《乾漆器》第66回日本伝統工芸展

主催・会場 石川県輪島漆芸美術館 共催 日展輪島会・輪島工芸会 後援 石川県・輪島市・輪島漆器商工業協同組合

開館時間 9:00~17:00(入館は閉館の30分前まで)

入館料 一般420円 高大学生210円 小中学生100円

同時開催 「總持寺祖院伝来の名宝展」

WAJIMA MUSEUM OF URUSHI ART  
石川県輪島漆芸美術館



〒928-0063 石川県輪島市水守町四十苺11番地  
TEL 0768-22-9788 FAX 0768-22-9789  
<https://www.city.wajima.ishikawa.jp/art/>

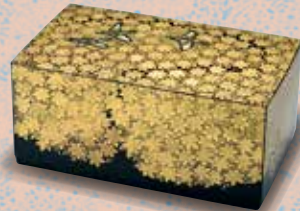
# 飛翔する輪島の 漆芸作家たち 全国展入選作品

2021. 会期中無休  
3/9 [TUE] ▶ 5/10 [MON]

全国規模で行われる公募展への参加は、輪島漆芸の発展の基盤をつくりました。日展や日本伝統工芸展をはじめとする展覧会は現在も引き続き、輪島で活動する多くの漆芸作家たちにとって研鑽の発表の舞台となり、重鎮から気鋭まで、彼らによる競演が繰り返されています。

本展覧会では輪島の漆芸作家たちによる、全国公募展における令和元年度の入選並びに特別出品作を一堂にご紹介します。

当地からは数多くの作品が入選し、我が国の漆芸界をけん引する拠点として存在感を放っています。今、輪島の作家たちが描き出す、作品に込められた技術と感性をご覧ください。



【写真左から】山元 健司《elements II》改組新第6回日展（上段）小森 邦衛《監胎市松文箱》第75回現代美術展／前 史雄《沈金箱「爽秋」》第66回日本伝統工芸展  
山岸 一男《沈黒螺鈿中次「菊水」》第37回日本伝統漆芸展（下段）寺西 松太《蒔絵名刺箱「魚影」》第37回日本伝統漆芸展【朝日新聞社賞】  
西端 良雄《楓拭漆盛鉢》第66回日本伝統工芸展／江端 博行《切金箱「白嶺」》第66回日本伝統工芸展

- |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |       |       |       |       |       |      |       |       |       |       |       |       |       |       |        |      |       |       |       |       |       |      |       |        |       |       |        |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|--------|-------|-------|--------|
| 山田 健司 | 山田 千晴 | 山田 勘太 | 山田 一男 | 水尻 里見 | 水尻 幸太 | 前田 安孝 | 前田 史雄 | 西端 良雄 | 西端 勝廣 | 中室 惣一郎 | 寺西 松太 | 塚田 美里 | 田中 義光 | 田中 貴司 | 高名 秀人 | 角 康二 | 鈴谷 昇洋 | 杉山 幸志 | 清水 康志 | 塩多 淳次 | 坂本 康則 | 小森 邦衛 | 國田 一春 | 木谷 陽子 | 狩野 窪千江 | 寛 智景 | 鬼平 慶司 | 大角 裕二 | 江端 博行 | 江端 俊雄 | 浦出 勝彦 | 内野 薫 | 内野 一郎 | 上野 真樹子 | 上野 明弘 | 石田 希美 | 「出品作家」 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|--------|-------|-------|--------|

## 関連事業 \*詳細は当館HPをご覧ください

レジェンド・ファイルー匠は語る  
「01 小西啓介」(沈金作家)  
3月20日(土・祝) 13:30から  
展覧会期終了まで公開

## 出品作家の作品販売

本展覧会会期中、出品作家の作品をミュージアムショップにて特別販売いたします。お気軽にお立ち寄りください。

## 同時開催

### 總持寺祖院伝来の名宝展

大本山總持寺開創700年を記念し、總持寺祖院伝来の絵画、工芸品を展示します。



## WAJIMA MUSEUM OF URUSHI ART 石川県輪島漆芸美術館

〒928-0063 石川県輪島市水守町四十苅11番地  
TEL 0768-22-9788 FAX 0768-22-9789  
URL <https://www.city.wajima.ishikawa.jp/art/>



■交通案内 飛行機：羽田空港→約60分→のと里山空港→車→約20分→漆芸美術館  
車：金沢市内→のと里山海道利用→約100分→漆芸美術館  
(自家用車・大型バス駐車場有(無料))  
バス：金沢駅→北鉄奥能登バス輪島特急→約120分→道の駅・輪島ふらっと訪夢  
乗換え→のらんけバス 海コース→約10分→「漆芸美術館」下車  
徒歩：道の駅・輪島ふらっと訪夢「輪島駅前」→約15分→漆芸美術館

次回展覧会「生新の時2021-漆芸の未来を拓く-」  
5月21日(金)~7月4日(日)